



His Only Need

Chorégraphe :	Ria Vos (NL) août 2012
Danse :	32 temps, 4 murs, Line Dance
Niveau :	Intermédiaire
Musique : 🎵	<i>She Is His Only Need</i> - Wynonna Judd - CD The Ultimate Sentimental Hits 1
Traduction	Marie Jo Nicolas source : www.linedancermagazine.com

Intro : 16 comptes

1 - Basic NC, side, behind, 1/4, 1/4 basic 1/4, 1/2, step, pivot 1/2, step/sweep

1 - 2 &	Grand pas à droite (1), PG derrière PD (2), croiser PD devant PG (&)
3 - 4 &	PG à gauche (grand pas) (3), croiser PD derrière PG (4), 1/4 de tour à gauche et PG devant (&)
5 - 6 &	1/4 de tour à gauche et grand pas à droite, PG derrière PD, croiser PD devant PG
7 &	1/4 de tour à droite et PG en arrière, 1/2 tour à droite et PD devant
8 &	PG devant, 1/2 tour à droite
1	PG devant et sweep PD d'arrière en avant

2 - Cross, side rock, behind, side rock, behind, behind, 1/4, step, full turn, back

2 & 3	Croiser PD devant PG, rock step PG à gauche, revenir sur PD
& 4 &	Croiser PG derrière PD, rock step PD à droite, revenir sur PG
5	Croiser PD derrière PG et sweep PG d'avant en arrière
6 & 7	Croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à droite et PD devant, PG devant
8 & 1	1/2 tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG en arrière, PD en arrière

3 - Back & cross rock, side, touch, lunge, spin full turn, side, behind, side, cross

2 &	PG en arrière, PD à côté du PG
3 &	Rock step avant PG croisé devant PD, revenir sur PD
4 &	PG à gauche, toucher PD à côté du PG
Restart	Au mur 4, recommencer la danse au début
5	Lunge PD à droite
6	Pousser sur PD et tour complet à gauche sur PG et hitch PD
Option	Hitch PD croisé devant PG
7	PD à droite
8 & 1	Croiser PG derrière PD, PD à droite, rock step avant PG croisé devant PD

4 - Recover, weave, cross rock, 3/8 turn, diagonal step forward, full turn 1/8

2 & 3	Revenir sur PD, PG à gauche, croiser PD devant PG
& 4 &	PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
5 - 6	Rock step avant PD croisé devant PG, revenir sur PG
& 7	3/8 de tour à droite et PD devant dans la diagonale avant droite, PG devant (4:30)
8 &	1/2 tour à gauche et PD en arrière, 1/2 tour et PG devant dans la diagonale avant droite
Option	Comptes &7-8& : PD en arrière dans la diagonale droite et PG en arrière dans la diagonale droite PD en arrière dans la diagonale droite, 1/2 tour à gauche et PG devant (4:30)
(1)	1/8 de tour à gauche pour faire face au mur suivant et recommencer la danse au compte 1

