



# Hey Daddy

Chorégraphe :	<b>Kim Ray</b> (UK) avril 2008
Danse :	48 temps, 4 murs, Line Dance
Niveau :	Improver
Musique : 🎵	<i>Big Dog Daddy</i> – Toby Keith cd : Big Dog Daddy album
Traduction	Marie Jo Nicolas source : <a href="http://www.linedancermagazine.com">www.linedancermagazine.com</a>

*Intro : 16 comptes*

## **1 - Right weave, hold, rock/recover**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 4 | PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD |
| 5 - 6 | Grand pas à droite, pause  |
| 7 - 8 | Rock step arrière PG, revenir sur PD                                   |

## **2 - Left weave, hold, rock/recover**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 4 | PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG |
| 5 - 6 | Grand pas à gauche, pause  |
| 7 - 8 | Rock step arrière PD, revenir sur PG                                   |

## **3 - Toe heel, cross, hitch, coaster cross, scuff**

- |       |   |
|-------|---|
| 1 - 2 | Toucher pointe PD à l'intérieur du PG, toucher talon PD à l'intérieur du PG |
| 3 - 4 | Croiser PD devant PG, hitch PG  |
| 5 - 8 | Reculer PG, PD à côté du PG, croiser PG devant PD, scuff PD devant          |

## **4 - Cross steps with wivels, hold**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 4 | Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, PG à gauche                     |
| 5 - 8 | Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, pause                           |
| note  | <i>Utiliser la pointe du PD pour croiser et twist/swivel de la gauche vers la droite</i> |

## **5 - Side rock, cross, hold, ¾ turn left, hold**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 4 | Rock step PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD, pause                         |
| 5 - 6 | Pivoter d' ¼ de tour à gauche et PD en arrière, Pivoter d' ½ de tour à gauche et PG devant |
| 7 - 8 | PD devant, pause   |

## **6 - Forward mambo, hold, rock back/recover, touch out/in**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 4 | Rock step avant PG, revenir sur PD, PG en arrière, pause |
| 5 - 6 | Rock step arrière PD, revenir sur PG                     |
| 7 - 8 | Pointer PD à droite, toucher PD à côté du PG             |

## **TAG – à la fin du mur 1 face à 3:00 - Rumba box**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 4 | PD à droite, PG à côté du PD, PD devant, pause     |
| 5 - 8 | PG à gauche, PD à côté du PG, PG en arrière, pause |

